Nieuwsbrief

Inhoud

De tafel van twaalf	1
Interview met Manuela Kalsky	2
Mensenrechtentulp	3
Summer School Andante	4
Wetenswaardig	5
In een stroomversnelling	6
Een stoel in Oslo	6
Wetenswaardig	7

Secretariaat Unie NKV
Pr Christinastraat 50
6101 HG Echt
Tel: (0475) 488 790
E-mail: info@unienkv.nl
Website: www.unienkv.nl

Bij dit nummer

De tafel van twaalf is een idee dat deelneemsters aan de Summer School van Andante (zomer 2011) mee hebben genomen naar Nederland. Het staat voor een tafel waaraan iedereen welkom is. Dan denken we aan de twaalf leerlingen van Jezus, maar ook aan alle andere mannen en vrouwen die hem willen navolgen. De Internationale Commissie van de Unie NKV gebruikt dit idee voor een studiedag waarop Manuela Kalsky de inleiding zal verzorgen. In het interview licht ze al een tipje van de sluier op. Jezus volgen is met hem geloven in het koninkrijk van God, in het goede leven voor allen.
Het is in deze tijd niet gemakkelijk om daarin te geloven. Een geschiedenis van machtsmisbruik lijkt vooral te leiden naar geloven buiten de kerkelijke gemeenschappen. Voor velen zal dat ook een weg zijn die naar de vrijheid leidt.
Maar als je trouw wilt blijven aan woorden waarvan je weet dat ze kracht kunnen geven, als je ontroerd raakt door symbolen waarin mensen ooit hun aandacht en liefde hebben uitgedrukt, als je zorg draagt om de strijd die mensen voeren tegen onrechtvaardige leiders, als je verbondenheid voelt met al wat leeft op deze aarde – dan is het goed om te horen dat je daarin niet alleen staat.
Deze Nieuwsbrief besteedt aandacht aan de komende *Summer School* van Andante en aan activiteiten van lidorganisaties van de Unie en van verwante organisaties. Zo kunt u ontdekken dat we met velen zijn, binnen en buiten kerkelijke structuren – we hopen dat dat ook het geval is bij de Tafel van Twaalf waaraan de Unie NKV u uitnodigt.

Joanne Seldenrath

De Tafel van Twaalf

een tafel voor iedereen

…samen aan tafel met ingrediënten als zorg, aandacht, compassie, symbolen om je thuis te voelen, een tafel als plaats voor een open dialoog over kernwaarden en bronnen die ons voeden, nodig voor een maatschappij waar plaats is voor 'een goed leven voor allen'…

Onder het motto van 'De Tafel van Twaalf' organiseert de Unie NKV een studiedag, waaraan prof.dr. Manuela Kalsky en drs. Felicia Dekkers hun medewerking verlenen.
Tijd en plaats: **woensdag 11 april 2012,** 10-15 uur; in de Mariënburg, St. Janssingel 92, 's-Hertogenbosch, tel (073) 6130 715. Aansluitend vindt de jaarvergadering van de Unie NKV plaats (15.00-16.00u).
Informatie en aanmelding: uiterlijk **15 maart**, tel (0475) 488 790, info@unienkv.nl of seldenrath@scarlet.nl.
Kosten: € 7,50 voor brood en drank, over te maken op rekening nr. 1977676 t.n.v. Unie NKV, Amersfoort o.v.v.'Tafel van Twaalf'.

‘Leren omgaan met verschillen is de uitdaging van onze tijd’

Interview met Manuela Kalsky

*‘Verruim je kennis, vertel je verhaal en welke rol religie of levensbeschouwing daarbij speelt, daar draait het om,’ zegt Manuela Kalsky. Zij houdt de inleiding op de studiedag De Tafel van Twaalf op **11 april 2012** in ’s-Hertogenbosch. Vanuit welke hoek laat deze kersverse hoogleraar ons kijken naar de tafel waar iedereen welkom is?*

Manuela Kalsky is al vele jaren werkzaam bij het Dominicaans Studiecentrum voor Theologie en Samenleving (DSTS). Net afgestudeerd aan de UvA moest ze werk vinden om een verblijfsvergunning te krijgen. ‘Dus ging ik als protestantse Duitse solliciteren op de functie “feministisch theologe” bij de dominicanen. Ik weet nog goed dat mijn toenmalige promotor tegen me zei: die baan krijg je nooit, je bent niet eens katholiek. En ik dacht: dat zullen we nog wel zien.

Manuela Kalsky: ‘omdat het leven en … en is’ (foto Joost Honselaar)

Ik werd aangenomen als stafmedewerker en later werd mij de leiding van dit theologisch onderzoeks–centrum van de dominicanen toevertrouwd. Inmiddels antwoord ik met een knipoog als iemand me naar mijn geloofsrichting vraagt: ik ben een katholiserende protestant. Ik ben niet zo van de hokjes–geest, ook niet wat geloven betreft.’

Op zoek naar een nieuw wij

‘Bij het DSTS richten we ons op actuele vragen van de samenleving en maken die thema’s tot het onderwerp van ons theologisch nadenken. Voor mij is daarbij altijd het perspectief van vrouwen belangrijk. Nu werken we aan het thema: “Op zoek naar een nieuw wij in Nederland.” We betrekken steeds onderzoekers uit andere disciplines bij ons onderzoek. Iedereen kijkt binnen zijn of haar vakgebied welke voorwaarden en welke ingrediënten nodig zijn als we een nieuw wij willen vormgeven.
Bij dit project hoort een multimediale website die door een jong websiteteam wordt gerund. Erg boeiend om deze combinatie vorm te mogen geven: de jongste is 21 en de oudste is 71 jaar, mijn collega André Lascaris, die het DSTS ooit heeft bedacht. Je zet je allemaal in voor hetzelfde, namelijk voor een Nederland, waarin iedereen – jong en oud, met of zonder kleur, religieus of seculier – zich thuis kan voelen. Zo leveren we onze bijdrage om de wij-zijtegenstellingen van dit moment te lijf te gaan, onder het motto: W!J – verbindt de verschillen.

Het gaat erom elkaar te ontmoeten, met elkaar in gesprek te komen en te leren met verschillen om te gaan. We nodigen mensen uit voor dat gesprek maar uiteindelijk moeten ze er wel zelf aan willen werken, aan dat nieuwe wij.’

Het onderwerp van de Edward Schillebeeckx Leerstoel is theologie in de samenleving. In januari van dit jaar ben je benoemd als bijzonder hoogleraar op deze leerstoel.

‘Ja, geweldig. Naast een nieuwe uitdaging voor mij persoonlijk is die leerstoel natuurlijk ook een prachtige erkenning voor het werk dat wij op het DSTS doen. En dat daar de naam van Edward Schillebeeckx aan wordt verbonden, is een grote eer en uiteraard dominicaans erfgoed. Huub Oosterhuis, die via De Nieuwe Liefde samen met het DSTS deze leerstoel in het leven heeft geroepen, wilde deze naam heel graag aan de leerstoel verbinden. En mijn bestuur was het daar natuurlijk van harte mee eens.
In de samenleving zoeken naar sporen van “het heil van Godswege”, dat was ook het theologische project van Edward Schillebeeckx. Ik heb nooit van hem les gehad, maar ik heb hem vaker mogen ontmoeten. Hij was niet alleen een groot theoloog, maar ook een zeer aimabel mens. De laatste keer sprak ik hem zo’n driekwart jaar voor zijn

overlijden. Ik mocht hem nog interviewen voor het twintigjarig bestaan van het DSTS. In de video die we daarvan maakten, zit een prachtige uitspraak van Edward Schillebeeckx over zijn betrokkenheid bij de kerk (zie de website van het DSTS). De passie waarmee hij daar spreekt, vind ik geweldig. Bijzonder aan Edward Schillebeeckx vond ik dat hij niet alleen áán anderen iets leerde, maar ook ván anderen wilde leren. Hij was ertoe in staat zijn theologische blik door anderen te laten verruimen, bijvoorbeeld door de bevrij–dingstheologie. Zijn theologie was eigentijds, open en in beweging doordat hij zich tot op hoge leeftijd door de tekenen des tijds liet uitdagen. Daardoor had hij zelfs op 95-jarige leeftijd nog een jongensachtige charme en verouderde ook zijn theologie niet, al hoort zij thuis in de context van de twintigste eeuw. Je zou bijna zeggen: het blijft het verhaal van een levende.
Het project van de Leerstoel is theologiebeoefening in de geest van Schillebeeckx. Op 17 oktober zal de inaugurele rede plaatsvinden en dan worden de plannen verder ontvouwd, maar ik kan nu al verklappen, dat we in juni Zainab Al-Suwaij vanuit de Verenigde Staten naar de Nieuwe Liefde en de VU halen om haar inzichten als vluchteling en geëmancipeerde moslima in de VS met ons te delen.'

In je eigen christologische studie Christaphanien *zeg je dat het geloof ín Jezus eigenlijk het geloof mét Jezus zou moeten zijn. Loopt er vandaar een lijn naar je betrokkenheid bij multireligieuze projecten?*
'Ja, ik ben door mijn studie over Jezus tot de conclusie gekomen dat het niet om de persoons–verheerlijking van Jezus gaat, maar dat navolging erom gaat met hem in het Koninkrijk van God te geloven. Daar heeft Jezus altijd naar verwezen. Hij nam het beeldverbod heel serieus: richt geen standbeeld op van God, maak geen gesneden beeld, anders loop je het gevaar uiteindelijk om een gouden kalf heen te dansen. Streef naar dat rijk van vrede, waarin de wolf naast het lam ligt, het land van melk en honing.
Ik vertaal dat vandaag de dag met: het goede leven voor allen. Dat is voor mij het zoeken naar dat nieuwe wij, met vallen en opstaan, twee stappen vooruit en soms drie terug. **Het is niet makkelijk om met verschillen te leven, maar we zullen het toch moeten leren.** Het leren omgaan met verschillen is de uitdaging van onze tijd. Onderlinge verbindingen leggen zonder daarbij de verschillen te ontkennen. Verschillen vruchtbaar maken, dat is iets waar ik naar streef, het of-of-denken proberen af te leren omdat het leven zelf veel meer en…en is.
Aan de Tafel van Twaalf wil ik laten zien dat het de wijsheid van God, de bijbelse Sophia, is die het maal heeft bereid en ons aan deze tafel nodigt … met alle gevolgen vandien. Als je meer wilt weten, moet je naar die dag komen!'

Websites
www.nieuwwij.nl;
www.dsts.nl;
www.manuelakalsky.nl.

Voor de studiedag De Tafel van Twaalf
www.unienkv.nl of (0475) 488 790.

Mensenrechtentulp 2011

Op 31 januari 2012 is de Mensenrechtentulp 2011 toegekend aan de Chinese mensenrechtenactiviste Ni Yulan.

Tijdens een ceremonie maakte de Minister van Buitenlandse Zaken dr. Uri Rosenthal officieel bekend dat de Mensenrechtentulp 2011 is toegekend aan Ni Yulan.

Mensenrechtenactiviste Ni Yulan

Ni Yulan verblijft op dit moment in de gevangenis in Beijing, in afwachting van een proces. Zij krijgt de prijs voor haar inzet voor de belangen van burgers van Beijing wier huis in de aanloop naar de Olympische Spelen van 2008 is onteigend en afgebroken.
Het lag in de bedoeling dat haar dochter de prijs in ontvangst zou nemen, maar deze werd vorige week op het vliegveld van Beijing gearresteerd toen ze op weg wilde gaan naar Nederland. De Chinese autoriteiten hebben haar verboden het land te verlaten. Het werd dus een prijsuitreiking rond een lege stoel.

De mensenrechtentulp is een prijs die wordt uitgereikt door de Nederlandse regering. In de jury hebben zitting Cisca Dresselhuys, Antony Burgmans, Jaap E. Doek, Victor Scheffers en Awraham Soetendorp.

Summer School Andante

Every day we warm ourselves by the Fire, wash ourselves in Water, feel the Wind in our hair, walk upon the Earth...

Sinds lang vervlogen tijden hebben mensen de vier elementen gebruikt als symbool voor hun nabijheid tot de natuur. Aarde, Lucht, Vuur en Water worden gezien als fundament van alles wat bestaat. In het boek Genesis houdt God rust na het scheppen van elk element, en 'zag dat het goed was'. In de Bergrede verkondigt Jezus: 'gelukkig zijn de zachtmoedigen want zij zullen het land bezitten'.

Een van de grootste zorgen van onze tijd is het slechte beheer van het geschenk van de schepping. Niet langer kunnen we zeggen, zoals in Genesis, 'dat het goed is'. Mensen hebben problemen veroorzaakt ten opzichte van alle elementen van de schepping. De vruchtbare Aarde wordt overspoeld door afval. Lucht, de adem van het leven, wordt bedreigd door CO_2. Het reinigende Vuur heeft verwoestende aspecten gekregen door kernenergie. Het genezende Water is vervuild...

In het welvarende deel van de wereld zijn mensen steeds meer uit op consumptie en materiële goederen ten koste van de bronnen van de natuur. Een moderne levensstijl is vaak ver verwijderd van de houding van de 'zachtmoedigen die de aarde beërven'.

Andante wil deze problemen tijdens haar volgende *summer school* aan de orde stellen. Deze zijn niet nieuw en worden zowel door politici als door mensen aan de basis breeduit bediscussieerd. Men lijkt het erover eens te zijn dat er niet genoeg is en wordt gedaan om dit negatieve proces te stoppen. Desondanks blijkt het uiterst moeilijk tot goede en definitieve afspraken te komen. Ze zouden eens op kosten kunnen jagen. Daarom is het belangrijk om blijvend aandacht aan deze onderwerpen te besteden.

Als Alliantie van katholieke vrouwenorganisaties wil Andante de christelijke, persoonlijke en ethische aspecten van het werk voor onze omgeving centraal stellen. Daarbij wil Andante niet wedijveren met de VN of andere gespecialiseerde groepen die de huidige bedreigingen dan wel oplossingen gedetailleerd in kaart kunnen brengen. Andante wil kijken hoe we op kleinschalige en persoonlijke manier kunnen bijdragen aan de bescherming van de schepping. Hoe kunnen we eenvoudiger leven, in overeenstemming met onze roeping en verantwoordelijkheid als christenen?

Andante is onlangs door de Raad van Europa als internationale NGO erkend en heeft de *participatory status* bij deze Raad verworven.

Het programma is gebaseerd op de vier elementen en problemen die daarmee verbonden zijn. Inleidsters wijzen ons de weg in de discussies. Er is tijd voor dialoog, voor een excursie en voor creatieve activiteiten. De Summer School wordt afgesloten met een door de deelneemsters zelf vormgegeven Eucharistieviering.

Tijd en plaats: **11 tot 15 juli 2012** in het *Exerzitienhaus St. Paulus* (± 10 km van station Augsburg, ± 70 km van de luchthaven van Munchen; www.exerzitienhaus.org). Na opgave ontvangt u een routebeschrijving en andere praktische informatie.

Prijs: ongeveer € 400.

Definitief programma en inschrijfprocedure: kijk binnenkort op www.andante-europa.net.

Deze *summer school* staat open voor alle leden van de aangesloten lidorganisaties; het is van levensbelang dat iedereen kan meepraten over dit thema.

Mette Bruusgaard, software-group Andante summer school 2012.

Open Studiedagen 2012

Schepping en verbeelding: Kunst, literatuur en film door vrouwen

De Catharina Halkes Leerstoel Religie en Gender aan de Radboud Universiteit (Faculteit der Filosofie, Theologie en Religiewetenschappen) organiseert voor de dertiende maal haar jaarlijkse drie studiedagen voor studenten en belangstellenden. Doel van de studiedagen is het in brede kring onder de aandacht brengen van actuele ontwikkelingen en thema's op het gebied van vrouwenstudies theologie en religieweten–schappen.
De eerste Open Studiedag (20 januari) was gewijd aan: 'Het eigene en het vreemde?' De thema's van de volgende twee studiedagen staan hiernaast.

Plaats en tijd: Linnaeusgebouw, zaal 1 (Radboud Universiteit in Nijmegen), 10.30-14.00 uur. *Informatie*: (024) 361 21 68 of OpenStudiedagen@rs.ru.nl .

23 maart 2012
Kunst als theologiekritiek? Maaike de Haardt en Lieve Troch, met medewerking van Sylvia Grevel
Deze dag staat expliciet in het teken van feministisch-theologische reflecties op vrouwelijke kunstenaars en haar werk. Aan de hand van voorbeelden uit leven en werk van kunstenaressen, vooral op het gebied van schilderkunst (Frida Kahlo) en fotografie, presenteren we interpretaties van de kritisch religieuze en theologische dimensies die in en door die kunst ter sprake worden gebracht.

1 juni 2012
Misdaad & straf, vampiers & verlossing
Maaike de Haardt en Grietje Dresen
Vrouwen hebben een lange traditie in het creëren van populaire, door de 'hogere' kunsten vaak verguisde genres als detectives, horror, vampierverhalen en science fiction. Veel van deze verhalen zijn uiterst populair, en talloze malen verfilmd; van Agatha Christies Miss Marple, tot Stephenie Meyers *Twilight Saga*.
Het lijkt erop dat deze genres zich bij uitstek lenen om de grote bijbelse vragen opnieuw te stellen in een moderne, seculiere context: vragen met betrekking tot recht en onrecht; zonde, straf en verlossing; sterfelijkheid en visioenen van geluk . Wat betekent het dat zoveel vrouwen zich aan deze genres wijden, en hoe vullen zij deze grote bijbelse thema's opnieuw in?

Wetenswaardig

KVG Limburg is een ontmoetingsplaats voor alle vrouwen. We ontmoeten al onze leden ook graag via onze site en ons ledenblad. Beide zijn geheel vernieuwd. Wilt u weten hoe ze er nu uitzien en welke informatie u daar aantreft? Ga dan naar www.kvg-limburg.nl.

ZijActief Utrecht kwam samen met andere vrouwenorganisaties van de NVR op 14 februari 2012 bijeen in IJsselstein om de besturen van hun afdelingen te informeren hoe ze bijeenkomsten kunnen organiseren over 'Doorbreek Huiselijk Geweld' Met dit project wil de Nederlandse Vrouwen Raad samen met zijn 46 aangesloten vrouwenorganisaties huiselijk geweld bespreekbaar maken. Met gespreksbijeenkomsten in eigen kring kunnen vrouwenorganisaties de bespreekbaarheid van huiselijk geweld bevorderen. In de afgelopen jaren zijn er al veel gespreksbijeenkomsten gehouden over dit thema.

De NVR organiseert op **29 maart** een landelijk symposium over het doorbreken van het zwijgen rond huiselijk geweld. *Plaats en tijd*: Winkel van Sinkel te Utrecht vanaf 13.00 uur. *Informatie*: (070) 346 9304 of m.groefsema@de-nvr.nl.

In een stroomversnelling

Veranderingen zijn een algemeen verschijnsel ook in organisaties. Niemand ontkomt er aan. De mate waarin veranderingen plaats vinden, hangt sterk af van de markt waarin de organisatie zich beweegt. Het helpt de organisatie als ze een krachtige visie heeft en kan werken vanuit een stevige organisatiestructuur.

Stromend water is de metafoor voor veranderingen in organisaties, er is actie, er zijn rimpelingen en er wordt zuurstof in het water gebracht. Kortom: een organisatie leeft. Stilstaand water, hoewel idyllisch en rustgevend, vormt louter een spiegel van een organisatie die blijft stilstaan. Daarnaast kan stilstaand water soms ook gaan stinken, of een plas kan opdrogen.
ZijActief is van een jarenlange kabbelende rivier met af en toe wat stilstaand water, nu in een stroomversnelling terecht gekomen. En dat zorgt ervoor dat je goed moet opletten. Want sommige dingen die eerst vanzelfsprekend waren, zijn dat nu niet meer.
Dit jaar hebben we veel energie gestoken in het verzamelen van informatie over wat u nu vindt en verwacht van ZijActief. Alle reacties zijn de basis voor ons nieuwe beleidsplan 2013-2016. Het is een intensieve manier van wer-ken geweest. Maar ik ben ervan overtuigd dat het ons veel oplevert. Het provinciaal bestuur is oprecht benieuwd naar uw mening, en hoe u de toekomst van ZijActief ziet. De belangrijkste bevindingen wil ik jullie niet onthouden.
Veel afdelingsbesturen benadrukten dat ontmoeting, ontspanning en ontwikkeling belangrijke speerpunten zijn. Ook dat we hard moeten werken aan de verbetering van ons imago. Concreet betekent dit, dat als we nieuwe, jongere leden willen aantrekken we iets moeten uitstralen dat hen aantrekt. Maatschappelijke betrokkenheid is en blijft een belangrijke poot van de organisatie, net als over grenzen heen durven kijken, denk aan afdelingsgrenzen, grenzen van kringen maar ook landsgrenzen in de euregio en wereldwijd. En u gaf aan dat zingeving en spiritualiteit nog steeds een belangrijke plek hebben in het jaarprogramma.
Na de zomervakantie hebben we telefonische interviews gehouden met jonge vrouwen die hun lidmaatschap hebben opgezegd. Deze vrouwen waren allemaal verrast maar vooral heel erg bereid om de vragen te beantwoorden. De voornaamste reden was te weinig tijd, maar ook dat afdelingsactiviteiten altijd op dezelfde dag in de week waren. Dit blijkt voor veel vrouwen een belemmering te zijn om lid te worden. Velen vonden ook het leeftijdsverschil groot. Het afdelingsprogramma vonden ze over het algemeen heel interessant en geen reden om het lidmaatschap op te zeggen.
De maatschappij ontwikkelt zich snel en deze veranderingen doen een appel op ons: We moeten anders leren kijken naar onszelf, maar ook naar de wereld om ons heen; dit leidt tot nieuwe inzichten en nieuwe verbindingen. We moeten bewust zijn dat iedere groep zijn eigen waarden en normen heeft. Alleen door met elkaar in dialoog te gaan, kunnen we een vorm vinden om prettig samen te leven. En we staan voor de uitdaging om een overgang te creëren van berekenende burger naar een verbonden individu…

Uit de jaarrede van Truus Geraeds, voorzitter ZijActief Limburg (volledige tekst op www.zijactieflimburg.nl)

Een stoel in Oslo

Tijdens de voorbereiding van een reis met haar man Jan naar Oslo ontdekte Marleen Peters Van der Heyden (IC) dat in dat weekend (9-11 december) de Nobelprijs voor de Vrede zou worden uitgereikt. Ieder jaar gebeurt dat op 10 december, de sterfdag van Alfred Nobel.

Dit jaar waren de laureaten voor het eerst drie vrouwen: de Liberiaanse presidente Ellen Johnson Sirleaf, de Liberiaanse activiste Leymah Gbowee en Tawakkul Karman uit Jemen. Omdat ik zelf jaren in Afrika heb gewerkt, kon ik het extra waarderen dat Afrikaanse vrouwen deze prijs kregen.
Op het internet vond ik het e-mailadres van het Nobelprijscomité. Ik besloot te mailen, schreef dat ik lid was van een vrouwenorganisatie in Nederland, ZijActief (vertaald als *She/Active*), en dat – al zouden er vele belangrijke gasten aanwezig zijn bij de uitreiking – ik hoopte dat er nog een stoel vrij was voor een 'gewone' vrouw uit Nederland.
Een dag later kreeg ik antwoord van *The Head of Administration of the Norwegian Nobel Institute,* Dag Kühle, dat men mij op de hoogte zou houden. Maar toen ik weer mailde, ontving ik een negatief bericht. Mijn ontgoocheling uitte ik per omgaand en dat vond Dag Kühle wel wat sneu…
Hij regelde dat ik het live interview van CNN met de drie winnaressen mocht bijwonen, een uur na de officiële uitreiking van de prijs in het stadhuis van Oslo. De week vóór ons vertrek lag er een witte enveloppe met gouden letters NOBELS FREDSPRIS in de bus. Vanaf de derde rij konden Jan en ik ademloos het gesprek volgen van Jonathan Mann met de energieke Jemenitische journaliste Tawakkul, de geëngageerde Leymah Gbowee en de wijze Liberiaanse presidente Ellen Hohnsen Sirleaf.
Ieder jaar wordt de Nobelprijs voor de Vrede uitgereikt maar nooit zal de vreugde van vier vrouwen zo groot zijn als in 2011: de vreugde van de drie winnaressen en die van een onbekende toeschouwster!

Wetenswaardig

De Graalbeweging organiseert dit voorjaar twee pelgrimstochten. Zaterdag **21 april** wordt ongeveer 14 km gelopen, vanaf Baarn Centraal naar Den Dolder. Op **23 juni** wordt gewandeld langs de klompenroute Aderwinkelpad.
Tijd: 10-16u.
Tweede Pinksterdag (**28 mei**) is er een viering in het Graalhuis te Utrecht met na afloop een *potluck* maaltijd.
Tijd: 15-19 uur.
Er zijn in het Graalhuis ook dansdagen: **25 maart, 28 april en 7 juli**.'
Zingend de zomer tegemoet is een zangdag met Marian Geurtsen.
Plaats en tijd: Graalhuis, **16 juni**, 10-16u.
Informatie en aanmelding: tel (030) 2333 640 (di) of www.degraalbeweging.nl.

Vrouwen tussen Geloven Geld en Groen is de titel van de Oecumenische Vrouwensynode die op **24-25 maart 2012** gehouden wordt in Hotel WestCord Delft**.**
In dit weekend zijn er vier blokken met lezingen en workshops met elk hun eigen subthema. De blokken heten 'ecologische theologie', 'landbouw en voedsel', 'spanning tussen ecologie en economie' en 'de verdieping'. De workshops zijn zeer gevarieerd: theoretisch, praktisch, tekstgericht, creatief, binnen en buiten, kennisgericht, symbolisch en ritueel, zowel voor het hoofd als voor het hart. Bijzonder zijn de workshops over duurzaamheid in de verschillende religies. Deze workshops worden verzorgd door vertegenwoordigsters van christendom, islam, jodendom, de orde van weefsters en wicca (hekserij).
Meer informatie en opgave (voor 15 maart): tel. (015) 26 22 326 of www.vrouwensynode.nl.

Op 18 april vindt in de Waalse Kerk te Amsterdam de première plaats van de *Maria Magdalena Passie*. De Maria Magdalena Passie wordt na de passietijd uitgevoerd – het overgeleverde evangelie speelt zich af na de wederopstanding van Jezus. Hetty Kleinloog en Noortje Braat schreven een synthese van barokmuziek en luisterlied. Dieuwertje Blok vervult de rol van Maria Magdalena als evangelist. M.m.v. sopraan Annemieke Nuijten, bas-bariton Marc Pantus, vocaal kwartet Quatre Bouches en drie instrumentalisten op klarinet, orgel en contrabas.
Ook uitvoeringen in de Martinikerk te Groningen (28/4), de Geertekerk te Utrecht (11/5) en De Duif in Amsterdam (16/5).
Informatie: tel (0251) 244 303 of www.passiemuziek.nu.

Wijze vrouwen is een retraite met Brigritte Stufkens (dansdocente), Annemiek Schrijver (presentatrice) en vrouwen die zin hebben om wijsheid op te delven en aan elkaar te tonen.
Tijd en plaats: **20-22 april**, Dominicanenklooster Huissen.
Informatie: tel (026) 326 44 22 of www.kloosterhuissen.nl.

EVA / Arme Kant van Nederland organiseert op **2 juni** in De Pniëlkerk te Utrecht een landelijke bijeenkomst over '*Wat heb je nodig?*'
Informatie: tel (073) 61 21 939. of neldeboer@armekant-eva.nl.

Het Catharijneconvent in Utrecht besteedt met de tentoonstelling *Vrouwen voor het voetlicht* uitgebreid aandacht aan de rol van vrouwen in de kerk, aan zusters, nonnen, moeders, diaconessen, pastoorshuishoudsters, pastoraal werksters, vrouwelijke dominees etc.
Centraal staan de verhalen en ervaringen van historische en hedendaagse vrouwen. Prachtige kunstwerken, van middeleeuwse schilderijen tot eigentijdse foto's, brengen de vrouw in beeld; sommige zijn niet eerder of slechts zelden tentoongesteld.
De tentoonstelling is tot stand gekomen i.s.m. Aletta, instituut voor vrouwengeschiedenis, en Passage – christelijk-maatschappelijke vrouwenbeweging. Ze is te bezichtigen van **31 maart-24 juni.**
Informatie: (030) 231 3835 of www.catharijneconvent.nl.

Raadpleeg voor activiteiten regelmatig de kalender op www.unienkv.nl.